النظرية النسبية Theory of relativity

تتعامل تجاربنا و ملاحظاتنا أليوميه مع أجسام تتحرك بانطلاقات اقل كثيرا من انطلاق الضوء ' ولقد صنع ميكانيك نيوتن من خلال ملاحظة ووصف حركة أجسام كهذه وتعد هذه الصياغة ناجحة في وصف مدى واسع من الظواهر التي تحدث بانطلاقات واطئه ولكن فشلت هذه الصياغه في وصف حركة الاجسام التي تمتلك انطلاقات تقترب من انطلاق الضوء

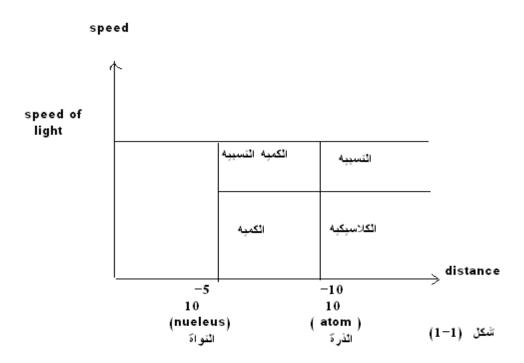
يمكن اختبار تنبؤات نظريه نيوتن عمليا عند الانطلاقات العاليه من خلال تسريع اليكترونات او اية جسيمات مشحونه اخرى خلال فرق جهد كهربائي كبير. فعلى سبيل المثال يكون ممكنا تسريع اليكترون الى انطلاق مقداره (اذ أن C هو انطلاق الضوء) بوساطة استعمال فرق جهد مقداره عدة ملايين من الفولتات. وتبعا لميكانيك نيوتن اذا زدنا فرق الجهد بعامل مقداره 4 فان الطاقه الحركيه للاليكترون تصبح اربعه اضعاف وان انطلاقه يتضاعف الى 1.98C ولكن اثبتت التجارب ان انطلاق الاليكترون وكذلك انطلاق أي جيم في الكون يبقى دائما اقل من انطلاق الضوء بغض النظر عن حجم الفولتيه المسرعه ؛ لقد اصبح ميكانيك نيوتن على تعارض مع النتائج المختبريه الحديثه بسبب عدم تحديده حدا اعلى للانطلاق ؛ وبذللك اصبح ميكانيك نيوتن نظريه محدده نشر أنيشتين Einstein عام 1905 نظريته الخاصه في النسبيه قائلا بخصوصها :

برزت النظريه النسبيه من الحاجه ومن التعارض الخطير والعميق الذي لامفر منه مع النظريه القديمه . ان قوة النظريه الجديده تقع في الانسجام والبساطه التي يمكن من خلالها حل كل تلك الصعوبات .

وبالرغم من قيام أينشتين Einstein باسهامات هامه اخرى في العلم ولكن كانت النظريه النسبيه لوحدها تمثل احد الانجازات الذكيه العظيمه لكل الازمان. فعند الانطلاقات الواطئه تؤول نظريه أينشتين الى ميكانيك نيوتن. ومن المهم ان ندرك ان أينشتين كان يعمل على الكهرومغناطيسيه عندما قام بتطوير النظريه النسبيه الخاصه. فاقد كان مقتنعا بصحة معادلات ماكسويل ولكي يوفق بينها وبين احد فرضياته اجبر على مفهوم فوري بافتراضه ان المكان والزمان ليس مطلقا.

بالاضافة الى دور النظريه النسبيه الاساسي المعروف في الفيزياء النظريه فلها تطبيقات عمليه غايه في الاهميه تتجلى في تصميم محطات القدره النوويه ووحدات نظام الوضع الشامل الحديثه (System units (GPS)

Modern global positioning وكما في المخطط (1-1)



مفهوم نسبية باليلو

تعد النظريه النسبيه في فعلها طريقه مقارنة لنتائج مشاهدات مراقبين في مناطات اسناد مختلفه فلو اخذنا مشاهد في سياره يقف عند خط المرور الربع بالقرب من صخره كبيره ' وبالنسبه لهذه المشاهدتكون الصخره عند السكون ' ولو اخذنا مراقب اخر يتحرك خلال طريق المرور السريع في السياره فهو يرى الصخره تندفع ماضيه كلما اندفعت السياره في طريقها ' فبالنسبه لهذه المراقب تبدو الصخره متحركه . ان النظريه النسبيه تعطي اطار العمل الفلسفي و الادوات الرياضيه التي تمكن كلا المراقبين لتحويل عبارة مثل (صخره عند السكون) في مناط مرجعي الحي عباره (صخره متحركه) في مناط مرجعي اخر وبعموميه اكثر تعطي النسبيه وسائل في التعبير عن قوانين الفيزياء بمناطات اسناد مختلفه

في البدايه سوف نتداول المصطلحين التاليين المتداولين في الدراسه النسبيه.

أولا: مناطق الاسناد (او نظام الاحداثيات)

ان كل من يقوم بوصف ظاهره فيزيائيه معينه يجد من المناسبه استخدام ما يسمى بمناطات الاسناد reference frame عباره عن نظام للاحداثيات تجري القياسات بالنسبه اليه ولذلك يستعمل مصطلح نظام الاحداثيات بدلا عن مناط الاسناد في بعض الاحيان وعلى سبيل المثال يمكن وصف جسيم عند لحظه زمن (t) بوساطة احداثياته (x,y,z) بالنسبه الى نقطة اصل (o) لنظام معين الاحداثيات ، مثل نقطة تلاقي ثلاث اركان الغرفه

ثانيا: مناط الاسناد القصودي (او نظام الاحداثيات القصوى)

نعلم ان قانون نيوتنالاول ينص على ((عندما تكون محصله القى المؤثره على الجيم ما تساوي صفرا (أي متسارعه صفرا) فأن الجسم يبقى على حالته من السكون او الحركه المنتظمه في خط مستقيم مالم تؤثر عليه قوه خارجيه وهذا القانون يعرف انظمه الاحداثيات التي تتحقق فيها الميكانيكا المبنيه على قوانين نيوتن الثلاثه .

وفي بعض الاحيان يطلق على القانون الاول لنيوتن قانون القصور الذاتي (اوقانون القصور) منطات الإسناد التي يتحقق فيها هذا القانون مناطات اسناد القصور الذاتي (او مناطات الإسناد ألقصوري)

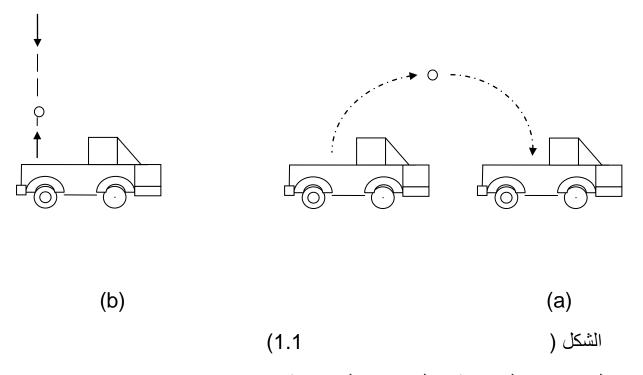
ومن المعلوم ان جميع مناطات الاسناد المتحركه بسرع خطيه (غير دورانيه) ثابته بالنسبه الى نجوم بعيده يمكن اعتبارها مناطات قصوريه . وبذالك فجميع مناطات القصور يجب ان تكون متحركه بالنسبه لبعضها البعض بسرع خطيه ثابته .

اذن لكي نصف حدثاً فيزياوياً يجب ان نحدد مربعياً، وعرفنا ان مناطق الإسناد القصوري هو ذالك المناط الذي فيه لايمتلك الجسم المشاهد تسارعاً عندما لاتؤثر عليه محصله قوى وفضلاً عن ذلك فأن اي نظام يتحرك بسرعه ثابته بالنسبه لمناط اسناد يجب ان يكون في مناط قصوري وبهذا ليس هناك مناط قصور مطلق، وهذا معناه ان النتائج المختبريه المنجزه في عربه متحركه بسرعه منتظمه تكون مماثله للتجربه نفسها المنجزه في عربه ساكنه ان النص الرسمي لهذه النتيجه يسمى بمبدأ نسبية جاليلو:

يجب ان تكون قوانين الميكانيك نفسها في مناطات القصور المربعيه جميعاً.

اي لن تتغير صور قوانين الميكانيكا بتحويلات جاليلو . وباسلوب آخر لن تتغير قوانين الميكانيكا في مناطات القصور الذاتي جميعا . دعونا نأخذ مشاهدة توضح تكافؤ قوانين الميكانيك في مناطات قصور مختلفه . تتحرك سياره بسرعه ثابته كما موضح بالشكل (1.1) لو ان الراكب في السياره رمى طابه بأستقامه الى الاعلى مع اهمال مقاومة الهواء فان الراكب يشاهد الطابه تتحرك بمسار رأسي . ان حركة الطابه تبدو تماما نفسها اذا رمى الطابه شخص عند السكون على الارض . ان قانون الجاذبيه ومعادلات الحركه تحت تسارع ثابت تتحقق فيما اذا كانت السياره عند السكون او تتحرك بسرعه منتظمه

يتفق المراقبان حول قوانين الفيزياء (فكل منهما رمى كره نأستقامه الى الاعلى والكره ارتفعت ثم هبطت عائده اليهما . مالذي يمكن ان نقوله بخصوص المسار الذي رميت به الكره بوساطة المراقب الذي في السياره؟وهل يتفق المراقبان على المسار ؟ ان المراقب الذي على الارض يرى مسار الطابه على شكل قطع مكافئ كما موضح في الشك (1-6b) بينما وكما ذكرنا قبل قليل ان المراقب الذي في السياره يرى الكره تتحرك خلال مسار راسي . متبعاً للمراقب الذي على الارض فان الطابه تمتلك حركة سرعه افقيه يساوي سرعة السياره . وبالرغم من عدم اتفاق المراقبين على مفاهيم معينه لهذه الحاله فانهما يتفقان على صحة قوانين نيوتن وعلى المبادئ الكلاسيكيه مثل مصونية الطاقه ومصونية كمية الحركه الخطية . ان هذا الاتفاق يعني عدم وجود تجربه ميكانيكيه يمكنها تحسس اي اختلاف بين مناطي القصور . ان الشئ الوحيد الذي يمكن تحسسه هو الحركه النسبيه لاحد المناطات بالنسبه للآخر . اي ان فكرة الحركه المطلقه خلال الفضاء لامعنى لها مثلما فكرة مناط الاسناد المفضل لايكون لها معنى كذالك [1]



من اهم علماء عصره الذي اكتشف النسبيه هو البرت اينشتين.

البرت اينشتين:

وهو عالم فيزيائي قضى حياته في محاوله لفهم قوانين الكون. كان انشتين يسأل الكثير من الاسئله المتعلقه بالكون ويقوم بعمل التجارب داخل عقله. فقد عاش اينشتين عبقريآ باجماع كافة علماء عصره وبلغ اسمى درجات المجد العلميه بخلاف العديد من العلماء الذين ماتو دون ان يحضوا بمتعة النجاح والتألق فمثلا العالم ماندل الذي وضع قوانين الوراثه وكذالك العالم والطبيب العبي ابن النفيس الذي اكتشف الدوره الدمويه في جسم الانسان وغيره من الامثلهأما عبقرية اينشتين من نوع مختلف فلم يكن احد يفهم شئ عن نظريته النسبيه اوتطبيقاتها ولاكن الجميع اقر بمنطقها. فقد جاءت النظريه النسبيه الخاصه لتخبر العلماء وتغير مفاهيم الفيزياء المعروفة.

ولد البرت اينشتين في 14مارس 1879 في المانيا في مدينه صغيره تسمى أولم وبعد عام انتقلت اسرته الى ميونخ. كان والده هرمان صاحب مصنع كهروكيميائي. وكانت والدته بولين كوخ من عشاق الموسيقى وكان له اخت تصغره بعام. تأخر ايبشتين عن النطق وكان يحب الصمت والتفكير والتأمل ولم يهوي اللعب كأقرانه. لم يكن يعجبه نظام المدرسه وطريقة التعليم فيها التي تحصر الطالب في نطاق ضيق ولاتدع له مجالاً للابداع واظهار امكانياته.

اهدى له والده بوصله صغيره في عيد ميلاده العاشر وكان لها الاثر البالغ في نفسه وبابرتها المغناطيسيه التي تشير دائما الى الشمال والجنوب واستخلص هذا الطفل بعد تأمل عميق ان الفضاء ليس خاليا ولا بد ان فيه مايحرك الاجسام ويجعلها تدور في نسق معين. تعلق اينشتين في شبابه بعلم الطبيعه والرياضيات وبرع فيهما في البيت ليس في المدرسه ووجد متعه في علم الهندسه وحل مسائلها. كانت لديه اكبر مشكله له اضطراره لدراسة اللغات والعلوم الانسانيه التي لاتطلق للفكر العنان انما حفظها للحصول على الشهاده وكان كثيراً مايحرج اساتذة الرياضيات لتفوقه عليهم وطرده احد الاساتذه من المدرسه قائلا له.

((ان وجودك في المدرسه يهدم احترام التلاميذ لي)) سافر بعدها ليلتحق بوالديه في ميلانو بعد ان تركوه لمشاكل ماديه في ميونخ والتحق هناك في معهد بولو تيكنيك ولكنه رسبفي جميع امتحانات الالتحاق فيما عدا الرياضيات فارشده مدير المعهد ليدرس دبلوم في احدى مدن سويسرا ليتمكن بعد عام من الالتحاق في البوليتكنيك .

في عام 1901 بلغ اينشتين من العمر 21 عاماً وبعد عناء طويل للحصول على عمل يعيش منه حصل على وضيفه في مكتب تسجيل براءات الافتراع في برن. قرا الكثير من اعمال العلماء والفلاسفه ولم تعجبه كتاباتهم حيث وصفها بالسطحيه والبعد عن العمق الفكري الذي يبحث عنه

في عام 1905 وضع اينشتين خلال عمليه في مكتب تسجيل الاختراعات العديد من النظريات التي جعلت من العام 1905 عاماً ثورياً في تاريخ العالم . واسترعت نتائج نظرياته اهتمام علماء الفيزياء في كافة جامعات سويسرا مما طالبوا بتغيير وظيفته من كاتب الى استاذ في الجامعه وفي عام 1909 عين رئيساً للفيزياء النظريه في جامعة زوريخ ثم انتقل الى جامعة براغ الالمانيه في 1910 ليشغل نفس المنصب ولكنه اضطر لمغادرتها في العام 1912 بسبب رفض زوجته مغادرة زوريخ ...

في عام 1905 نشر اينشتين اربعة ابحاث علميه الاولى في تفسير الظاهره الكهروضوئيه والبحث الثاني للحركه الابروانيه للجزيئات والثالث لطبيعة المكان والزمان والرابع لديناميكا حركة الاجسام الفرديه. كان البحثين الاخيرين الاساس للنظريه النسبيه الخاصه والتي نتج عنها معادلة الطاقه: $E=mc^2$

وبتحويل كتله متناهيه في الصغر امكن الحصول على طاقه هائله (الطاقه النوويه)

في العام 1921 حصل اينشتين على جائزة نوبل لاكتشاف قانون الظاهره الكهروضوئيه التي حيرت هذه الظاهره علماء عصره بعد ذلك وضع الاسس العلميه للعديد من المجالات الحديثه في الفيزياء هي ((النظريه النسبيه الخاصه ،النظريه النسبيه العامه ، ميكانيكا الكم ، نظرية المجال الموحد)).

وحتى يومنا هذا يقف العلماء عاجزين عن تخيل كيف توصل اينشتين لهذه النظريات ولاسيما وان التجارب التي تجري حتى الآن تؤكد صحة نظريات اينشتين وينشر مايقارب 1000 بحث سنويا حول النظريه النسبيه بعد ذلك ضل اينشتين يسافر بين بلدان العالم من فرنسا الى اسبانيا والى فلسطين والى الصين واليابان وحصل على جائزة نوبل في 1923 وسلمه اياها ملك السويد وبعدها استقر في برلين وكان الزوار من مختلف انحاء العالم يأتون له ويستمتعون بحديثه ولقاء حتى عام 1929 والتي فيها بلغ من العمر الخمسين عاماً قرر الاختفاء عن الانظار ولم يكن احد يعلم اين يقيم .وقد كان انشتين محباً للسلم ويكره الحرب وفي 18 ابريل من العام 1955 وفي مدينة بريستون مات ذلك العبقري واخذ الناس يتحدثون عن اينشتين من جديد ومنافسة الجامعات للاستنثار بدماغ ذلك الرجل عساها تقف من فحصه على اسرار عبقريته .. كان اينشتين يعيش بخياله في عالم آخر له فيه الشطحات والسبحات على اسرار عبقريته الوحيد للتنفيس عن ثورته العارمه وكانت للكون بالنسبه له مسرحاً ينتزع منه الحكمه فخاض في ابعاده السحيقه وبهذا نكون قد لخصنا حياة اسطورة القرن العشرين واهم اكتشاف النسبيه .