الأسبوع السابع

التعرف على شريط الادوات - انشاء ملف جديد - عرض المعلومات اطارات واظهار لوحات المعلومات- اظهار الشبكة - اداة القطع - تغيير حجم الصورة - تغيير مقياس حقل العمل - التراجع عن اكثر من امر واحد .

- التعرف على شريط الادوات:

	على الاداة يضهر اسمها ورمزها	لاحظ انه عند وضع المؤشر	
		تحديد مستطيل -1	
		تحديد بيضاوي -2	
		تحديد صف وآحد -3	Α
		تحديد عمود واحد -4	
	🖂 🗇 🚥 🗄 🗗 🗛	اداة القطع او الاقتصاص -5	
100		تحدید حر -1	
<u>{_}</u> , ►+	1 2 3	تحديد مضلع -2	B
		تحديد مغناطيسي -3	
2. 1		الختم المطاطى -1	~
$(\underline{\oplus}, \underline{\rho}),$		ختم النقش 2	C
0.		فرشاة المحفوظات ـ1	
( <b>4</b> . <b>T</b> .	F	فرشاة النقش -2	D
<i>I</i>		ممحاة -1	
<u>&gt;</u>	1 2 3	ممحاة بدون لون -2	E
<u> </u>		ممحاة من لون معين -3	
	0 0 0 0 0 0 0 I	قلم الرصاص -1	
		الخط -2	<b>F</b>
	1 2 3 4	تنعيم ـ1	
800		توضيح -2	G
		اصبع -3	
	1 2	انقاص الكثافة -1	
		الحرق -2	Н
		الاسفنجة -3	
فتيار الاداة	الحرف امام اسم الاداة يمكنك من ا.	القلم -1	
	بواسطة لوحة المقانيح	قلم مغناطيسى -2	
الرمر اصغط	وللسفل بين اداه واداه مسابهه في ا	قلم حر -3	
	ورمز الاداه SHIFT	(+) اضافة نقطة ارساء -4	Ι
		(-) حذف نقطة ارساء -5	
		تُحديد مباشر -6	
		تحويل نقطة -7	

١

النص -1 قناع النص -2 نص رأسي -3 قناع النص الرأسي -4	J
التدرج الخطي -1 التدرج القطري -2 التدرج الزاوي -3 التدرج الماسي -4 التدرج العكسي-5	K
القطارة او الشافطة -1	т

L تحليل الالوان -2

- انشاء ملف جدید ملف -- جدید FILE-- NEW

```
لاختيار اسم الملف -1
لتحديد طول و عرض الملف -2
لاختيار دقة الوضوح في الصوره -3
(اذا كانت عرض ويب 72)
(للطباعة والنشر 300-250)
ولابد ان تكون بالانش
اختيار صيغة الالوان -4
الوان الشاشه للعرض بالانترنت والويب RGB
تسمى الوان الفرز للنشر والطباعه CMYK
لون الخلفية -5
```

جديد	2	<
موافق	الإ <u>سم:</u> المنتدى العربي	1
لِلغَاءَ الأَمر		
	عرض: ۲۹۰ بیکسل 💌	2
	لِرِيْفَاع: ٢١٤ بيكسل 👻	4
	. دقة الصورة: ۲۲ بيكسل/إنش 🗨	3
	• صيغة: ألوان الفرز CMYK 💌	4
	طبيب	
	ييسي C ليون الخلفية	5
	C <u>ش</u> فاف	

- عرض المعلومات اطارات – اظهار لوحات المعلومات WINDOW ---- SHOW INFO

> RGB عرض الوان الشاشه -1 CMYK عرض الوان الطباعه -2 عرض نقطتي التقاء الطول بالعرض -3 عرض مقاس الطول والعرض -4

× = ···· ♦ الختبارات معلومات المتصفح					
R: G: B: Idx:	1	<i>*</i> .	С: М: Ү: К:	2	
+ ¥	3	Ľ	W: H:	4	-

لتكوين الدلائل لجعل التصميم والعمل اكثر تنظيما .. اشر بالفاره على المسطره واضغط على الزر الايسر واسحب من المسطره سوف يخرج خط ازرق وهذه تعتبر الدلائل ولأخفائها او تغيير مكان الداله اضغط واشر على الداله واسحبها مع CTRL زر التحكم الضغط على الزر



- اظهار شبكة غير مطبوعه عرض -- اظهار الشبكة VIEW-- SHOW GRID لتنظيم العمل والتصميم



اداة القطع
 اختر اداة القطع وحدد المنطقه المراد الحفاظ عليها واضغط انتر ENTER



===>



- تغيير حجم الصورة صورة --- حجم الصورة IMAGE -- IMAGE SIZE

لتغيير العرض والارتفاع بالبيكسل -1 لتغيير العرض والارتفاع بالمقاس -2 الذي اخترته لتغيير دقة الوضوح -3 الخيار الاول بالتأشير عليه سوف يتم -4 تغيير العرض والارتفاع بالتناسب الطردي كل مازاد العرض زاد الارتفاع الخيار الثاني بعد ازالة التأشير عنه يتم تغيير الحجم مع الدقة بالتناسب العكسي كلما زادت الدقة صغر الحجم

حجم الصورة					×
موافق			الحالي:٢٥٢	الحجم	1
لِلغَاءَ الأَمر	<sub>® Γ</sub> ⊡	بيكسل	٤٠٠	<u>عر</u> ض:	1
	°∟	بيكسل	۳۰۰	ارتغاع:	
			الجديد:	الحجم	7
	⊡	سم	18,11	عر <u>ض</u> :	-
	<sup>®</sup> L <sub></sub> <b>−</b>	سم	1+,0Å	ارتفاع:	2
	-	بيكسل/لِنش	۷۲	دقة:	3
			لنسب	🔽 حفظ ا	J
-	(عالي الجودة)	تكعيبي مزدوج	دقة الصورة	⊽ تغيير	4

- تغيير مقياس حقل العمل صورة --- مقاس حجم العمل IMAGE---CANVAS IMAGE

مقاص حقل العمل	×
موافق	الحجم الحالي:*K۳۵۲
إلغاء الأمر	عرض: 11,11سم
	ارتفاع: ۵۸٫۰۸سم
	الحجم الجديد::K٤٨١
	<u>عر</u> ض: ۱۲ سم <b>ب</b>
	ارتفاع: ١١٦ سم 💌
	الموقع:
	× +

اعمل التغييرات التي تريد حصول مساحة اضافية وحدد اذا اردت (المساحه من اي جهه ( تابع الصورة التالية

> - التراجع عن اكثر من امر واحد اطارات --- اظهار السيره WINDOW--- HISTORY

انشاء مستند جديد من الحاله الحاليه اي اخر -1
عمل قمت به
انشاء لقطة جديده لاكثر من حاله ( مثلا بعد اكثر 2-
من تعديل اضغط لانشاء
( لقطة جديده لعمل مقارنات للصورة قبل وبعد
. لحذف الحالة المؤشر عليها -3
اضغط على المثلث المبين في الصوره واختر -4
خيارات السيرة

	<u> </u>	×
فف 🛛	🔸 عملي\ السيرة انخطيطات إقات إسفائ	K
Ø	bac6.jpg -	Y
	فتح 🚍	
	مقاس حقل العمل	
	فرشاة 🆌	
	فرشاة 🆌	
	فرشاة 🆌	
	نص T∢	
	1 2 3	_
		*
		11.

لتغيير عدد مرات التراجع

كلية الفنون الجميلة / جامعة بابل - المرحلة الثانية / قسم التربية الفنية

