

جامعة بابل تفوز بخمس جوائز في المهرجان الجامعي الأول للفيلم السينمائي

تمكنت جامعة بابل من تحقيق الفوز بخمس جوائز في المهرجان الجامعي الأول للفيلم السينمائي الذي نظمه قسم النشاطات الطلابية في وزارة التعليم العالي بالتعاون مع جامعة كركوك بمشاركة (22) جامعة و(25) فيلماً.

وبين الدكتور عامر صباح المرزوك رئيس قسم الفنون المسرحية في كلية الفنون الجميلة أن الجامعة تمكنت من الفوز بأفضل فيلم ثان للطلاب أنور نازك عن فيلم (التالي)، وجائزة أفضل إخراج للطالبة مروة ناظم عن فيلم (الحجاز)، وجائزة لجنة التحكيم للطلاب كرار موسى عن فيلم (تجريد الله)، وجائزة أفضل تصوير للطلاب مهند حسن عن فيلم (تسعة + 9)، وجائزة أفضل ممثلة مناصفة لـ (آمال محمد) لأفلام الطلبة ميثم حسين (ليش)، وأرجوان عبد الحميد (أميال وأشرطة). مضيفاً أن جامعة بابل فازت أيضاً في ملتقى السينما بعيون نسائية الذي أقيم في محافظة أربيل من خلال الطالبة مروة ناظم عن فيلمها (حجاز). وأشاد الدكتور المرزوك بالجهود الكبيرة التي يبذلها قسم النشاطات الطلابية في الوزارة والجامعة والذي يدعم جميع المشاركات الإبداعية للطلبة الموهوبين.

وأوضح الدكتور نعمان هادي الخزرجي رئيس اللجنة الإعلامية في قسم النشاطات الطلابية الوزارية أن جامعة بابل حصلت على المرتبة الثانية في المهرجان الجامعي الأول للفيلم السينمائي، حيث تم تصنيف الجوائز إلى الأفلام التخصصية والأفلام غير التخصصية. أولاً: الأفلام التخصصية: 1/ الجائزة الأولى: لأفضل فلم (اكتيو) إخراج علي عبد الإله / بغداد 2/ الجائزة الثانية: لأفضل فلم (التالي) إخراج أنور نازك/ بابل 3/ الجائزة الثالثة: لأفضل فلم (على قيد الحياة) إخراج / جمال الدين /بغداد4/ الجائزة الرابعة: لأفضل إخراج فلم (الحجاز) إخراج مروة ناظم /بابل5 / الجائزة الخامسة : لأفضل سيناريو فلم (حاول مرة أخرى) إخراج محمد مونيكا بغداد. 6 / الجائزة السادسة: لأفضل تصوير فلم (9+تسعة) إخراج مهند حسن الخزرجي /بابل 7/ الجائزة السابعة : لأفضل إنتاج فلم (مالتى أعاد اندكس) إخراج نور العزاوي. 8 / الجائزة الثامنة: فلم (تجريد الله) إخراج كرار موسى /بابل9 & / الجائزة التاسعة: مناصفة لأفضل ممثل الطفل حسين أحمد عن فلم (على قيد الحياة) وشخصية سائق التاكسي في فلم (حاول مرة أخرى). 10/ الجائزة العاشرة: مناصفة لأفضل ممثلة آمال محمد عن فلم ليش /بابل، & 11 / الجائزة الحادية عشر: لأفضل مونتاج الفلم (إلى من يهمه الأمر) إخراج رند خالد / جامعة ديالى ثانياً . الأفلام غير التخصصية: 1/ جائزة أفضل فلم (كنيسة أم الإحزان) عمل علي أراس وديار طالب& / كركوك. 2/ الجائزة الثانية مناصفة فلم (طريق وخمسة أصابع) للطلاب ماجد الجادري /ميسان، وفلم (الوحيد) للطلاب محمد حمزة 3/ الجائزة الثالثة مناصفة لفلم (كاريز) للطلاب سرمد صباح عثمان ونجم إبراهيم / كركوك وفلم (الحالة سين) للطلاب حسين البدري/ واسط 4/ الجائزة الرابعة لأفضل إخراج لفلم (دخان)& / للطالبة طيبة ناصر 5. الجائزة الخامسة لأفضل تصوير لفلم (بوابة نركال) محمد الملاكي& / الموصل. 6 / الجائزة السادسة لأفضل سيناريو (صندوق العجائب) للطالبة سجي عصام/ الجامعة التقنية الوسطى. 7 / الجائزة السابعة لأفضل مونتاج (طوارئ) إخراج علي مجيد مونتاج منتظر فرحان / ذي قار 8/ الجائزة الثامنة (قميص ابيض) للطلاب محمد عباس لسعد حسون /الجامعة التقنية الجنوبية . وكرم رئيس جامعة كركوك اعضاء اللجنة الفنية الوزارية الدكتور اياد السلامي والدكتور محمد صبيح والدكتور نعمان هادي الخزرجي بشهادات تقديرية ودرع المهرجان، إضافة إلى تكريم أعضاء لجنة التحكيم الدكتور براق المدرس والدكتورة بان جبار والدكتور سالم شدهان والدكتور فراس الشبيبي والدكتور نبيل وداي إضافة إلى تكريم جميع رؤساء الوفود المشاركة في فعاليات المهرجان.

عادل محمد