

## كلية الآداب تعد دراسة عن الملامح الإسلامية في شعر أبي تمام

---

أعد قسم اللغة العربية في كلية الآداب دراسة عن (اللامح الإسلامية في شعر أبي تمام)، قدمها الطالب علي حسين هادي، بإشراف التدريسية&nbsp;أميرة محمود عبد الله . سلطت الدراسة الضوء على الملامح الإسلامية في شعر أبي تمام حيث أصبحت ظاهرة ملفتة،&nbsp;وبينت أن القرآن الكريم يعد من أهم المصادر التي استقى منها أبو تمام ثقافته، وظهر أثر هذه الثقافة واضحا وكبيرا في إشعاره، فضلا عن الحديث النبوي الشريف والفقه الإسلامي وألفاظ إسلامية أخرى اعتمدها ووظفها في شعره في الإغراض التي نظم فيها كالمدح والثناء والهجاء والحكمة والفخر والوصف .

&nbsp;علي حسن كريم

---