

رسالة ماجستير في كلية الفنون الجميلة تناقش جدلية الحجاج وتمثالاتها في النص المسرحي العراقي

ناقشت رسالة ماجستير في كلية الفنون الجميلة (جدلية الحجاج وتمثالاتها في النص المسرحي العراقي)، للباحثة؛ نادية علي عبد السادة.

تألفت لجنة المناقشة من الأستاذ المساعد الدكتور معتمد مجيد حميد رئيساً، وعضوية الأستاذ المساعد الدكتور؛ سافرة ناجي جاسم، والأستاذ المساعد الدكتور كاظم جاسم منصور، والأستاذ المساعد الدكتور؛ احمد محمد عبد الأمير مشرفاً.

تألفت لجنة المناقشة من الأستاذ المساعد الدكتور معتمد مجيد حميد رئيساً، وعضوية الأستاذ المساعد الدكتور؛ سافرة ناجي جاسم، والأستاذ المساعد الدكتور كاظم جاسم منصور، والأستاذ المساعد الدكتور؛ احمد محمد عبد الأمير مشرفاً.

علي حسن كريم