

- صدر بعون الله العدد السابع من مجلة مركز بابل للدراسات الانسانية عن شهر حزيران وفيها تقرأ: 1- انتفاضة مدينة الحي عام 1956 / للباحثين أ.م.د. سهيل صبحي سلمان و الباحث سعد قاسم محسن /الجامعة المستنصرية/ كلية التربية الأساسية / قسم التاريخ 2-جماليات السينوغرافيا في الفضاءات المفتوحة) شواطئ الجنوح (أنموذجاً للباحث أ.م.د. حيدر جواد كاظم العميدي/ جامعة بابل كلية الفنون الجميلة/قسم الفنون المسرحية3-العلاقات السياسية اليمنية – المصرية 1945-1952 / للباحث م.د.احمد جاسم إبراهيم/جامعة بابل / مركز بابل للدراسات الحضارية والتاريخية4-الظواهر اتية وتأثيرها على أداء الممثل في عروض المسرح العراقي للباحث /د.علي عبد المحسن علي5- موقف مجلس الشورى الوطني الإيراني من السلطة التنفيذية "الوزارة " 1909 – 1911 / للباحث أ.م.د. علاء حسين الرهيمي جامعة الكوفة/كلية التربية للبنات والباحث م.م عدي محمد كاظم السبتي / جامعة القادسية/كلية التربية6- الأبعاد الجمالية للشكل الهندسي في الفن البصري فازاريلي... أنموذجاً / م. د. رياض هلال مطلق الدليمي و م. د. حامد خضير حسين الحسنات جامعة بابل/ كلية الفنون الجميلة /قسم التربية الفنية7- النبي إبراهيم (عليه السلام) دراسة تاريخية عن حياته الاجتماعية /م.د. أسامة كاظم الطائي و الباحثة فيحاء كاظم جالي الطرقي / جامعة بابل/ كلية التربية للعلوم الإنسانية8- الأبعاد الجمالية لفن الواقعية المضخمة / م. د. محسن رضا القزويني/جامعة بابل / كلية الفنون الجميلة / قسم الفنون التشكيلية / فرع الرسم9- حركة الإصلاح الديني في فرنسا(1515-1560) / مدرس/ يونس عباس نعمة/مركز بابل للدراسات الحضارية والتاريخية
- 10- مفهوم التهكم في نصوص محمد الماغوط المسرحية /مدرس مساعد. فائق حسين ناجي
- 11 - السيد مهدي القزويني الكبير (1222-1300هـ/ 1807-1883م)(دراسة تاريخية) / م.م. نادية جاسم كاظم / جامعة بابل/مركز بابل للدراسات الحضارية والتاريخية12 - معالجة ظاهرة تكتل طبقة الزواج على السطح الخزفي واطئ الحرارة /م. رباب سلمان كاظم/ جامعة بابل/ كلية الفنون الجميلة / قسم الفنون التشكيلية/ فرع الخزف13- جدل المصطلح ومقارباته مع المنظومة اللاشعورية وتمثلاته في الرسم الأوربي الحديث /د. علي شناوة وادي والباحث. حسين علي شناوة /جامعة بابل/ كلية الفنون الجميلة /قسم التربية الفنية14- البنية المحتجبة وإنتاج الدلالة المغايرة قراءة في رواية (الحب تحت المطر) /د. أحمد رشيد وهاب الددة/جامعة بابل / كلية التربية للعلوم الإنسانية15 - الدلالة السياقية للحذف في النص النحوي/أ.م.د. الدكتور حسام عبد علي الجمل / جامعة بابل/كلية التربية الأساسية16- التطور التاريخي لمفهوم حقوق الإنسان في أوروبا / م. د. حيدر سعد جواد الإبراهيمي/ كلية التربية للبنات / قسم التاريخ